**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №4»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД. ШВЕЙНОЕ ДЕЛО»**

**8 КЛАСС**

**Автор-составитель: Сулаева М.В.**

**учитель технологии**

2016г.

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Профильный труд. Швейное дело» разработана на основе требований к личностным и предметным результатам, освоения АООП в МКОУ «Школа-интернат №4» программы формирования БУД и с учетом:

* примерной адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1), разработанной на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью /одобрено решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
* программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы под редакцией В.В Воронковой, – М.: Просвещение, 2014г.;

**Цель курса:**

* развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;
* формирование трудовых навыков и умений, технологических, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
* расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
* коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи), умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение), сенсомоторных процессов в процессе формирование практических умений;
* формирование социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности).

1. **Общая характеристика учебного предмета**

Программа предусматривает подготовку обучающихся с интеллектуальными нарушениями к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву белья со специализацией по профессии швея-мотористка женской и детской легкой одежды.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторики у аномальных детей. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту. Особое внимание в данной программе уделяется безопасным методам работы.

Методы и формы обучения определяются с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, развития и саморазвития личности. Основной формой обучения является урок, типы которого могут быть разными: урок усвоения новой учебной информации; уроки обобщения и систематизации знаний, умений и навыков; урок проверки и оценки знаний, умений и навыков обучающихся. В учебной программе большая часть отводится на практические работы учащихся.

**Курс предусматривает изучение следующих разделов:**

1. Отделка швейных изделий
2. Волокна и ткани
3. Изготовление плечевого изделия
4. Швейная машина
5. Ремонт одежды
6. Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий
7. Массовое производство швейных изделий
8. Контрольные работы, тестирование проводятся в конце четверти

1 четверть: «Обработка среза окантовочным швом с открытым срезом»

«Обработка среза косой обтачкой»

«Обработка среза двойной косой обтачкой»

2 четверть: «Обработать отлетной срез обтачки, приметать к вырезу горловины»

«Вывернуть обтачку, выметать кант»

«Проложить отделочную строчку, одновременно втачивая оборку»

3 четверть: «Обработка воротника на образце»

«Прокладывание отделочной строчки на воротнике»

4 четверть: «Обработка на образце отложного воротника»

«Обработка на образце низа короткого рукава» (имитация манжеток)

1. **Место учебного предмета в учебном плане**

Всего по учебному плану на учебный предмет «Профильный труд» – швейное дело в 8 классе отводится 9 часов. Из них 8 часов из обязательной части, 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с учебным планом МКОУ «Школа – интернат№4» общий объем учебного времени в 8 классе составляет 9 часов в неделю, количество часов в год – 306 часа.

1. **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

***«Технология. Швейное дело» в 8 классе***

**Личностные результаты:**

1. Сформировать навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
2. Выполнять элементарные правила техники безопасности при выполнении столярных работ.
3. Самостоятельно наводить порядок на рабочем месте.

**Предметные результаты:**

***Достаточный уровень:***

* *Выполнять правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом.*
* *Характеризовать свойства и применение натурального, искусственного и синтетического шелка; нетканых материалов*
* *Сравнивать хлопчатобумажные, льняные, шерстяные и шелковые ткани по технологическим свойствам.*
* *Различать и называть инструменты и приспособления для вышивки, способы перевода рисунка на ткань.*
* *Характеризовать значение вышивки: гладью, мережкой; рюшей, воланов, мелкой складки и защиов для отделки изделий; понятие силуэт в одежде; виды выреза горловины (круглый, овальный, вырез углом, прямоугольный «каре»); виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная); основные механизмы промышленной швейной машины; приспособления к бытовым швейным машинам.*
* *Выполнять чистку, смазку, частичную разборку и сборку челночного комплекта; регулировку швейной машины.*
* *Различать и исправлять неполадки в работе промышленной швейной машины.*
* *Выполнять раскрой рюшей, воланов.*
* *Изготавливать выкройки и раскраивать подкройные обтачки; рукава; манже ты и воротники.*
* *Выполнять пошив образца горловины с круглым вырезом, в форме «каре», вырезом углом, с застежкой посередине, обработанного подкройной обтачкой; короткого рукава; воротника на стойке.*
* *Различать и выполнять вышивку гладью: одностороннюю и двухстороннюю; мережку: «столбик»,**«снопик»,**«раскол»; рюши, воланы, мелкую складку и защипы.*
* *Определять способ ремонта одежды.*
* *Различать и анализировать заплату, пришитую ручным и машинным способом, по образцу.*
* *Снимать мерки для построения чертежа блузки без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами; целькроенного платья; втачного рукава; манжет; воротника; халата.*
* *Выполнять построение чертежа и изготовление выкройки блузки без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами; целькроенного платья; втачного рукава; манжет; воротника; халата.*
* *Называть детали и контурные срезы блузки без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами; целькроенного платья; втачного рукава; манжет; воротника; халата.*
* *Различать и называть виды кокеток (прямые, овальные и фигурные).*
* *Анализировать изделие по образцу.*
* *Составлять план работы по пошиву блузки без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами; целькроенного платья;халата; по соединению манжет с длинным рукавом; обработку короткого рукава (имитация манжет); воротника на стойке.*
* *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.*
* *Выполнять пошив блузки без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами; целькроенного платья; халата; соединение манжет с длинным рукавом; обработку короткого рукава (имитация манжет); воротника на стойке; изготовление образца кокетки прямой, овальной и фигурной формы; соединение заплаты с изделием на машине стачным швом, накладным швом.*
* *Характеризовать пооперационное разделение труда при массовом и индивидуальном пошиве изделий.*
* *Давать отчет о проделанной работе.*
* *Вступать в контакт и работают в коллективе.*
* *Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.*
* *Следовать предложенному плану урока и работать в общем темпе.*
* *Корректировать свою деятельность с учетом выявления недочетов.*

***Минимальный уровень:***

* *Выполнять правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом.*
* *С помощью учителя характеризовать свойства и применение натурального, искусственного и синтетического шелка; нетканых материалов*
* *С помощью учителя сравнивать хлопчатобумажные, льняные, шерстяные и шелковые ткани по технологическим свойствам.*
* *С помощью учителя различать и называть инструменты и приспособления для вышивки, способы перевода рисунка на ткань.*
* *С помощью учителя характеризовать значение вышивки: гладью, мережкой; рюшей, воланов, мелкой складки и защиов для отделки изделий; понятие силуэт в одежде; виды выреза горловины (круглый, овальный, вырез углом, прямоугольный «каре»); виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная); основные механизмы промышленной швейной машины; приспособления к бытовым швейным машинам.*
* *С помощью учителя выполнять чистку, смазку, частичную разборку и сборку челночного комплекта; регулировку швейной машины.*
* *С помощью учителя различать и исправлять неполадки в работе промышленной швейной машины.*
* *С помощью учителя выполнять раскрой рюшей, воланов.*
* *С помощью учителя изготавливать выкройки и раскраивать подкройные обтачки; рукава; манже ты и воротники.*
* *С помощью учителя выполнять пошив образца горловины с круглым вырезом, в форме «каре», вырезом углом, с застежкой посередине, обработанного подкройной обтачкой; короткого рукава; воротника на стойке.*
* *С помощью учителя различать и выполнять вышивку гладью: одностороннюю и двухстороннюю; мережку: «столбик»,**«снопик»,**«раскол»; рюши, воланы, мелкую складку и защипы.*
* *Определять способ ремонта одежды.*
* *С помощью учителя различать и анализировать заплату, пришитую ручным и машинным способом, по образцу.*
* *С помощью учителя снимать мерки для построения чертежа блузки без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами; целькроенного платья; втачного рукава; манжет; воротника; халата.*
* *С помощью учителя выполнять построение чертежа и изготовление выкройки блузки без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами; целькроенного платья; втачного рукава; манжет; воротника; халата.*
* *С помощью учителя называть детали и контурные срезы блузки без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами; целькроенного платья; втачного рукава; манжет; воротника; халата.*
* *Различать и называть виды кокеток (прямые, овальные и фигурные).*
* *С помощью учителя анализировать изделие по образцу.*
* *С помощью учителя составлять план работы по пошиву блузки без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами; целькроенного платья;халата; по соединению манжет с длинным рукавом; обработку короткого рукава (имитация манжет); воротника на стойке.*
* *С помощью учителя ориентируются в задании пооперационной предметной карте.*
* *С помощью учителя выполнять пошив блузки без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами; целькроенного платья; халата; соединение манжет с длинным рукавом; обработку короткого рукава (имитация манжет); воротника на стойке; изготовление образца кокетки прямой, овальной и фигурной формы; соединение заплаты с изделием на машине стачным швом, накладным швом.*
* *С помощью учителя характеризовать пооперационное разделение труда при массовом и индивидуальном пошиве изделий.*
* *С помощью учителя давать отчет о проделанной работе.*
* *Вступать в контакт и работают в коллективе.*
* *Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.*
* *Следовать предложенному плану урока и работать в общем темпе.*
* *Корректировать свою деятельность с учетом выявления недочетов.*

1. **Содержание учебного предмета**

**I четверть**

**Отделка швейных изделий**

***Теоретические сведения.*** План работы и задачи на год. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской. Профессия швеи-мотористки. Виды вышивки. Применение вышивки для украшения швейного изделия. Способы перевода рисунка на ткань. Инструменты и приспособления для вышивки. Приемы вышивки гладью: односторонняя и двухсторонняя.

***Практическая работа.*** Выбор рисунка.Подбор ниток для вышивки.Перевод рисунка на ткань.Выполнение односторонних гладьевых стежков.Выполнение двухсторонних гладьевых стежков.Выполнение гладьевых стежков на образце.Выполнение гладьевых стежков на салфетке.Окончательная обработка изделия.

**Волокна и ткани**

***Теоретические сведения.*** Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. Свойства волокон шелка. Ткани натурального шелка: свойства. Ткани искусственного шелка: свойства. Распознавание шелковой ткани.

***Практическая работа.*** Определение тканей из искусственного и натурального шелка.Сравнение шелковой и хлопчатобумажной ткани.Сравнение шелковой и шерстяной ткани.

**Изготовление плечевого изделия**

***Теоретические сведения.*** Ткани для блузок. Фасоны блузок без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки). Припуски на обработку срезов. Правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом. Правила раскладки выкройки на ткань. Расчет расхода ткани на блузку. Прокладывание копировальных оттисков. Анализ образца блузки.

Составление плана на пошив блузки. Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки. Способы обработки горловины. Способы обработки пройм или низа цельнокроеного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения. Окончательная отделка изделия.

***Практическая работа.*** Снятие мерок для построения чертежа основы блузки.Построение чертежа основы блузки в масштабе 1:4 (сетка).Построение чертежа основы блузки в масштабе 1:4 (спинка).Построение чертежа основы блузки в масштабе 1:4 (полочка).Построение чертежа основы блузки в натуральную величину (сетка).Построение чертежа основы блузки в натуральную величину (спинка).Построение чертежа основы блузки в натуральную величину (полочка).Проверка чертежа основы блузки в натуральную величину.Перенесение нагрудной вытачки.Изготовление выкройки.Раскладка выкройки на ткань.Раскрой изделия с учетом припусков на швы.Прокладывание копировальных стежков по контурным линиям.Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов.Примерка.Устранение дефектов после примерки.Внесение изменений в выкройку.Обработка вытачек.Обработка плечевых швов.Обработка боковых швов. Раскрой подкройной обтачки для обработки горловины.Стачивание подкройной обтачки для обработки горловины.Обработка горловины подкройной обтачкой.Раскрой подкройной обтачки для обработки проймы.Стачивание подкройной обтачки для обработки проймы.Обработка пройм подкройной обтачкой.Обработка швом в подгибку с закрытым срезом нижнего среза.Утюжка и складывание блузки по стандарту.

**Контрольная работа**

Обработка среза окантовочным швом с открытым срезом.

Обработка среза косой обтачкой.

Обработка среза двойной косой обтачкой.

**II четверть**

**Волокна и ткани**

***Теоретические сведения.*** Бережное отношение к инструментам и оборудованию в швейной мастерской.Ткань: отделка.Возможные дефекты ткани в процессе производства.Дефекты ткачества.Дефекты крашения и нанесения печатного рисунка.

**Швейная машина**

***Теоретические сведения.*** Чистка швейной машины. Смазка швейной машины. Частичная разборка челночного комплекта.

***Практическая работа.*** Частичная разборка и сборка челночного комплекта.

**Изготовление плечевого изделия**

***Теоретические сведения.*** Понятие силуэт (в одежде). Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника. Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название деталей и контурных срезов выкройки. Расчет и расположение вытачек по линии талии. Правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом. Анализ образца. Составление технологической последовательности на пошив платья. Подготовка изделия к примерке. Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскроя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.

***Практическая работа.*** Моделирование выреза горловины в платье без воротника.Снятие мерок длины изделия.Изменение выкройки основы блузки.Построение вытачек по линии талии.Подготовка выкройки платья к раскрою.Подготовка ткани к раскрою.Раскладка выкройки на ткани и раскрой платья с учетом припусков на швы.Перенос вытачек и контурных линий копировальными стежками.Сметывание деталей.Примерка платья.Устранение дефектов после примерки.Обработка вытачек.Стачивание и обработка на краеобметочной машине плечевых срезов.Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки.Изготовление образца горловины с круглым вырезом, обработанного подкройной обтачкой.Изготовление образца выреза горловины формы «каре», обработанного подкройной обтачкой.Изготовление образца выреза горловины вырезом углом, обработанного подкройной обтачкой.Изготовление образца выреза горловины с застежкой посередине, обработанного подкройной обтачкой.Соединение обтачки по плечевым срезам.Приметывание и обтачивание горловины платья.Обработка отлетного среза обтачки.Стачивание и обработка на краеобметочной машине боковых срезов.Обработка швом вподгибку с закрытым срезом низа цельнокроеного рукава.Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза.Утюжка и складывание по стандарту.

**Ремонт одежды**

***Теоретические сведения.*** Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа). Наложение заплаты на легкое верхнее платье. Правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом. Наложение заплаты стачным швом.

***Практическая работа.*** Определение способа ремонта.Выбор ткани, ниток для заплаты.Подготовка заплаты.Соединение заплаты с изделием на машине накладным швом при соблюдении одинакового направления нитей и совпадения рисунка.Использование зигзагообразной строчки стежков для наложения заплаты в виде аппликации.Использование петельных стежков для наложения заплаты в виде аппликации.Обработать края разрыва ткани.Раскроить деталь заплаты.Соединение заплаты с изделием на машине стачным швом.

**Контрольная работа**

Обработать отлетной срез обтачки, приметать к вырезу горловины.

Вывернуть обтачку, выметать кант.

Проложить отделочную строчку, одновременно втачивая оборку.

**III четверть**

**Отделка швейных изделий**

***Теоретические сведения.*** Добросовестное отношение к труду. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской. Отделка изделий (рюш, волан, мелкая складка и защипы). Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Способы обработки обрезных срезов отделочных деталей. Отделка на изделии (мережка).

***Практическая работа.*** Раскрой рюшей, воланов.Обработка швом вподгибку вручную обрезных срезов отделочных деталей.Обработка обрезных срезов отделочных деталей на машине зигзагообразной строчкой.Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание.Соединение отделочных деталей: втачивание.Настрачивание рюшей.Раскрой и застрачивание деталей изделия со складочками.Выполнение мережки «столбик».Выполнение мережки «снопик».Выполнение мережки «раскол».

**Волокна и ткани**

***Теоретические сведения.*** Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Основные свойства ткани с примесью лавсана и капрона.

***Практическая работа.*** Определение волокон капрона, лавсана, нитрона.Изучение свойств синтетического волокна.

**Швейная машина**

***Теоретические сведения.*** Приспособления к бытовым швейным машинам. Правила техники безопасности при работе на швейной машине.

***Практическая работа.*** Установка линейки и лапок на швейной машине.Пробные строчки с применением приспособлений.

**Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий**

***Теоретические сведения.*** Расчеты для построения чертежа прямого длинного рукава. Высшая точка оката рукава. Название срезов выкройки и кроя. Правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом. Способы соединения манжет с длинным рукавом. Виды обработки низа короткого рукава. Фасоны воротников. Расчеты для построения воротника на стойке. Название срезов выкройки и кроя воротника на стойке. Кокетка: виды (прямая, овальная и фигурная). Отделка. Соединение кокеток с деталью притачным и накладным способами.

***Практическая работа.*** Снятие мерок для построения чертежа втачного длинного прямого рукава и воротника. Построение чертежа рукава.Изготовление выкройки прямого длинного втачного рукава.Нанесение контрольной линии, высшей точки оката рукава.Раскрой рукава с учетом направления долевой нити в надставках к рукаву. Соединение манжет с длинным рукавом на образце.Нанесение линии низа короткого рукава.Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжетов).Построение чертежа воротника на стойке.Изготовление выкройки воротника на стойке.Раскрой воротника.Изготовление образца воротника на стойке.Элементарное моделирование кокеток.Раскрой кокеток с прямым, овальным и фигурным нижним срезом.Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом.Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом.Обработка углов кокетки при настрачивании отделочной строчкой.Изготовление образца кокетки прямой формы.Изготовление образца кокетки овальной формы.Изготовление образца кокетки фигурной формы.Утюжка деталей с кокетками.

**Изготовление плечевого изделия**

***Теоретические сведения.*** Мерки для платья, правила их снятия. Детали и название контурных срезов выкройки платья. Фасоны блузок с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом: выбор и описание. Изменение выкройки основы платья. Правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом. Правила раскладки выкройки на ткани. Анализ образца. Составление технологической последовательности на пошив блузки. Проверка качества готового изделия.

***Практическая работа.*** Снятие мерок для построения чертежа выкройки платья.Построение чертежа основы платья.Построение чертежа основы платья. Нанесение линии низа блузки и припуска на обработку застежки в середине полочки платья.Изготовление выкройки блузки.Раскладка выкройки и раскрой блузки с воротником и коротким рукавом.Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.Сметывание деталей изделия.Примерка изделия.Возможные дефекты и их исправления.Обработка вытачек.Обработка борта подбортом.Вывертывание и выметывание подборта.Обработка плечевых срезов.Обработка боковых срезов.Обработка воротника.Соединение воротника с горловиной.Обработка нижнего среза рукава.Обработка рукавов.Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки.Прикрепление, вметывание и втачивание рукава.Обработка низа изделия. Разметка петель.Обработка петель.Разметка и пришивание пуговиц.Утюжка, складывание по стандарту.

**Контрольная работа**

Обработка воротника на образце.

Прокладывание отделочной строчки на воротнике.

**IV четверть**

**Волокна и ткани**

***Теоретические сведения.*** Бережное отношение к инструментам и оборудованию в швейной мастерской. Общее представление о получении нетканых материалов. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам.

***Практическая работа.*** Составление коллекции нетканых материалов.Определение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей.

**Швейная машина**

***Теоретические сведения.*** Строение челночного стежка. Назначение челночного стежка. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Виды неполадок в работе промышленной швейной машины. Исправление неполадок в работе промышленной швейной машины.

***Практическая работа.*** Выполнение челночного стежка.Выполнение строчек на швейной машине.Регулировка швейной машины.

**Изготовление плечевого изделия**

***Теоретические сведения.*** Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива.

Виды манжет. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом. Подготовка изделия к примерке. Возможные дефекты. Оценка качества готового изделия

***Практическая работа.*** Выбор и описание фасона.Изготовление чертежа выкройки халата.изготовление чертежа выкройки рукава.Изготовление чертежа выкройки отложного воротника.Изготовление чертежа выкройки подборта.Изготовление чертежа выкройки манжет.Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы.Раскрой деталей изделия.Прокладывание копировальных стежков.Сметывание халата.Примерка халата.Исправление обнаруженных дефектов.Обработка вытачек.Обработка плечевых срезов.Обработка боковых срезов.Обработка воротника. Вметывание воротника в горловину.Втачивание воротника. Обработка подборта.Обработка борта подбортом.Подрезание ткани в углах халата.Вывертывание подборта.Отгибание подборта на изнанку. Выметывание подборта.Обработка манжет.Обработка рукава.Соединение манжет с рукавом.Вметывание рукава в пройму.Втачивание рукава.Обработка нижнего среза халата.Разметка петель.Обработка петель. Разметка мест пришивания пуговиц. Пришивание пуговиц.Отделка готового изделия.Утюжка готового изделия.

**Массовое производство швейных изделий**

***Теоретические сведения.*** Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий.Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда.Машинные и ручные работы на швейной фабрике.Экскурсия.Швейная фабрика.Ознакомление с технологией массового пошива швейных изделий.

**Изготовление плечевого изделия**

***Теоретические сведения.*** Анализ образца. Составление плана на пошив блузки. Правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом.

***Практическая работа.*** Изготовление выкройки.Раскладка выкройки и раскрой изделия с учетом припусков на швы.Прокладывание копировальных стежков по контурным линиям.Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов.Примерка.Устранение дефектов после примерки.Обработка вытачек.Обработка плечевых швов. Обработка горловины подкройной обтачкой.Обработка пройм подкройной обтачкой.Обработка боковых швов.Обработка низа изделия.Утюжка готового изделия.

**Контрольная работа**

Обработка на образце отложного воротника.

Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжетов).

1. **Тематическое планирование** *«Швейное дело»*,*8 класс*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название**  **раздела темы** | **Кол-во**  **часов** | **Основные виды деятельности** |
| **1.** | **Отделка швейных изделий** | 31 | * *Выполняют правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом.* * *Различают и называют* *инструменты и приспособления для вышивки, способы перевода рисунка на ткань.* * *Характеризуют значение вышивки: гладью, мережкой; рюшей, воланов, мелкой складки и защиов для отделки изделий.* * *Выполняют раскрой рюшей, воланов.* * *Различают и выполняют вышивку гладью:* *одностороннюю и двухстороннюю;* *мережку: «столбик»,**«снопик»,**«раскол»;* *рюши, воланы, мелкую складку и защипы.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Сотрудничают с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.* * *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* * *Корректируют свою деятельность с учетом выявления недочетов.* |
| **2.** | **Волокна и ткани** | 23 | * *Характеризуют свойства и применение натурального, искусственного и синтетического шелка; нетканых материалов* * *Сравнивают хлопчатобумажные, льняные, шерстяные и шелковые ткани по технологическим свойствам.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Сотрудничают с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.* * *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* * *Корректируют свою деятельность с учетом выявления недочетов.* |
| **3.** | **Изготовление плечевого изделия** | 177 | * *Выполняют правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом.* * *Характеризуют понятие силуэт в одежде; виды выреза горловины (круглый, овальный, вырез углом, прямоугольный «каре»); виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная).* * *Изготавливают выкройки и раскраивают подкройные обтачки; рукава; манже ты и воротники.* * *Выполняют пошив образца горловины* *с круглым вырезом, в форме «каре», вырезом углом, с застежкой посередине, обработанного подкройной обтачкой; короткого рукава; воротника на стойке.* * *Снимают мерки для построения чертежа блузки без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами; целькроенного платья; втачного рукава; манжет; воротника; халата.* * *Выполняют построение чертежа и изготовление выкройки блузки без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами; целькроенного платья; втачного рукава; манжет; воротника; халата.* * *Анализируют изделие по образцу.* * *Составляют план работы по пошиву блузки без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами; целькроенного платья.* * *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.* * *Выполняют пошив блузки без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами; целькроенного платья; халата.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Сотрудничают с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.* * *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* * *Корректируют свою деятельность с учетом выявления недочетов.* |
| **4.** | **Швейная машина** | 16 | * *Выполняют правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом.* * *Характеризуют основные механизмы промышленной швейной машины; приспособления к бытовым швейным машинам.* * *Выполняют чистку, смазку, частичную разборку и сборку челночного комплекта; регулировку швейной машины.* * *Различают и исправляют неполадки в работе промышленной швейной машины.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Сотрудничают с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.* * *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* * *Корректируют свою деятельность с учетом выявления недочетов.* |
| **5.** | **Ремонт одежды** | 13 | * *Выполняют правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом.* * *Определяют способ ремонта.* * *Различают и анализируют заплату, пришитую ручным и машинным способом, по образцу.* * *Составляют план работы по пошиву заплаты.* * *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.* * *Выполняют соединение заплаты с изделием на машине стачным швом*, *накладным швом.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Сотрудничают с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.* * *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* * *Корректируют свою деятельность с учетом выявления недочетов.* |
| **6.** | **Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий** | 30 | * *Выполняют правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом.* * *Снимают мерки для построения чертежа втачного длинного прямого рукава и воротника.* * *Выполняют построение чертежа и изготовление выкройки втачного длинного прямого рукава и воротника.* * *Называют детали и контурные срезы рукава и воротника.* * *Различают и называют виды кокеток (прямые, овальные и фигурные).* * *Анализируют изделие по образцу.* * *Составляют план работы по соединению* манжет *с длинным рукавом; обработку короткого рукава (имитация манжет); воротника на стойке.* * *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.* * *Выполняют соединение* манжет *с длинным рукавом; обработку короткого рукава (имитация манжет); воротника на стойке; изготовление образца кокетки прямой, овальной и фигурной формы.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Сотрудничают с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.* * *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* * *Корректируют свою деятельность с учетом выявления недочетов.* |
| **7.** | **Массовое производство швейных изделий** | 6 | * *Характеризуют пооперационное разделение труда при массовом и индивидуальном пошиве изделий.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Сотрудничают с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.* * *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* * *Корректируют свою деятельность с учетом выявления недочетов.* |
| **8.** | **Контрольная работа**  **1 четверть**  1.«Обработка среза окантовочным швом с открытым срезом»  2.«Обработка среза косой обтачкой»  3.«Обработка среза двойной косой обтачкой»  **2 четверть**  1.«Обработать отлетной срез обтачки, приметать к вырезу горловины»  2.«Вывернуть обтачку, выметать кант»  3.«Проложить отделочную строчку, одновременно втачивая оборку»  **3 четверть**  1.«Обработка воротника на образце»  2.«Прокладывание отделочной строчки на воротнике»   1. **четверть**   1.«Обработка на образце отложного воротника»  2.«Обработка на образце низа короткого рукава» (имитация манжетов) | 10 | * *Выполняют правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом.* * *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.* * *Обрабатывают срез окантовочным швом с открытым срезом.* * *Обрабатывают срез косой обтачкой.* * *Обрабатывают срез двойной косой обтачкой.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Выполняют правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом.* * *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.* * *Обрабатывают отлетной срез обтачки, приметывают к вырезу горловины.* * *Вывертывают обтачку, выметывают кант.* * *Прокладывают отделочную строчку, одновременно втачивая оборку.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Выполняют правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом.* * *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.* * *Обрабатывают воротник на образце.* * *Прокладывают отделочную строчку на воротнике.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Выполняют правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом.* * *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.* * *Обрабатывают на образце отложной воротник.* * *Обрабатывают низ короткого рукава (имитация манжетов).* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Сотрудничают с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.* * *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* * *Корректируют свою деятельность с учетом выявления недочетов.* |

**VII. Учебно-методическое и**

**материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование объектов и средств**  **материально – технического обеспечения** | **Примечания** |
| **Программы** | |
| Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы под редакцией В.В Воронковой, - М.: Просвещение, 2014г. |  |
| **Учебники** | |
| Учебник «Швейное дело» – 8 класс Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2007г. | |
| **Рабочие тетради** | |
|  | |
| **Дидактические материалы** | |
|  |  |
| **Дополнительная литература для учащихся** | |
|  | |
| **Методические пособия для учителя** | |